

Sonntag 23. April 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Musica Juventutis / 4. Konzert

Schubert-Saal

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Klarinettensonate S 184 (1962)

(14')

Allegro tristamente

Romanza. Très calme

Allegro con fuoco. Très animé

Luigi Bassi (1833 – 1871)

Konzertfantasie über Motive aus

«Rigoletto» von G. Verdi (1863)

(11')

Bearbeitung für Klarinette und Klavier von Alamiro Giampieri

●
Franz Schubert (1797 – 1828)

Arpeggionesonate a-moll D 821 (1824)

Bearbeitung für Viola und Klavier

(25')

Allegro moderato · Adagio · Allegretto

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Violasonate op. 147 (1975)

(35')

Moderato · Allegretto · Adagio

Daniel Ottensamer Klarinette

Sandra Jost Klavier

Manuel Hofer Viola

Jean-Baptiste Fonlupt Klavier

Anstelle des ursprünglich für die zweite Konzerthälfte geplanten Duos Manuel Hofer (Viola) und Nikolaus Leopold (Violoncello) tritt Manuel Hofer nun zusammen mit dem Pianisten Jean-Baptiste Fonlupt auf.

Das Konzert wird aufgezeichnet und am 28. April 2006 um 10.05 Uhr in der Sendung «Intrada» auf «Österreich 1» übertragen.