

Montag 25. September 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 1. Konzert

Großer Saal

Franz Schubert (1797 – 1828)

Aus: «Rosamunde, Fürstin von Cypern».

Romantisches Schauspiel mit Musik in vier Akten D 797

(1823). Text von Helmina von Chézy

Ouverture («Die Zauberharfe» D 644)

(10')

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Aus: «Des Knaben Wunderhorn»

Wer hat dies Liedlein erdacht (1892)

Wo die schönen Trompeten blasen (1898)

Das irdische Leben (1893)

Rheinlegendchen (1893)

(gesamt 20')



Gustav Mahler

Symphonie Nr. 4 G-Dur (1899-1901)

für großes Orchester und Solosopran

(60')

Bedächtig. Nicht eilen

In gemächlicher Bewegung. Ohne Hast

Ruhevoll (Poco adagio) – Allegretto subito

Sehr behaglich

Das Bayerische Staatsorchester

Michaela Kaune Sopran

Dirigent **Kent Nagano**