

Sonntag 22. Oktober 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 1. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sechs Bagatellen op. 126 (1824)

(20')

Nr. 1 G-Dur. Andante con moto cantabile e compiacevole

Nr. 2 g-moll. Allegro

Nr. 3 Es-Dur. Andante cantabile e grazioso

Nr. 4 h-moll. Presto

Nr. 5 G-Dur. Quasi Allegretto

Nr. 6 Es-Dur. Presto – Andante amabile e con moto

Sonate A-Dur op. 101 (1816)

(20')

Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung.

Allegretto ma non troppo

Lebhaft, marschmäßig. Vivace alla Marcia

Langsam und sehnsuchtsvoll.

Adagio ma non troppo, con affetto

Geschwind, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit.

Allegro



Sonate B-Dur op. 106 «Hammerklaviersonate» (1817/18)

(40')

Allegro

Scherzo. Assai vivace

Adagio sostenuto. Appassionato e con molto sentimento

Largo – Allegro risoluto. Fuga a tre voci, con alcune licenze

Mitsuko Uchida Klavier