

Di 14. November 2006 | 19.30 Uhr

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

Klangforum III



Bernhard Lang DW5 (2000)
für 14 Instrumente und Bandzuspielung

Brian Ferneyhough Carceri d'invenzione II (1985)
für Flöte solo und Kammerorchester

Bernhard Lang «Ophelia's song» aus DW16 «Songbook I» (2004)
für Stimme, Saxophon, Keyboards und Schlagzeug nach Texten von
Bob Dylan, Peter Hammill, Amon Düül, Dieter Sperl & Robert Creeley



Brian Ferneyhough Carceri d'invenzione I (1982)
für Kammerorchester

Bernhard Lang DW1.2 (2002)
für Flöte, Tenorsaxophon und Klavier

Brian Ferneyhough Carceri d'invenzione III (1986)
für 15 Blasinstrumente und Schlagzeug

Klangforum Wien
Renate Wicke (Sopran)
Vera Fischer (Flöte)
Emilio Pomárico (Dirigent)

Klangforum Wien
Eva Furrer (Flöten)
Vera Fischer (Flöten)
Thomas Frey (Flöten)
Markus Deuter (Oboe, Englischhorn)
Markus Sepperer (Oboe, Englischhorn)
Thomas Monod (Klarinetten)
Olivier Vivarès (Klarinetten)
Carlos Galvez Taroncher (Klarinetten)
Gerald Preinfalk (Saxophon)
Lorelei Dowling (Fagotte)
Christoph Walder (Horn)

Andrej Kasijan (Horn)
Anders Nyqvist (Trompete)
Martin Flörl (Trompete)
Andreas Eberle (Posaune, Tenor-Tuba)
Matthew Parry (Posaune)
József Bazsinka (Tuba)
Gunde Jäch-Micko (Violine)
Annette Bik (Violine)
Sophie Schafleitner (Violine)
Ivana Pristasova (Violine)
Ann Harvey-Nagl (Violine)

Diane Pascal-Stejskal (Violine)
Agnes Stradner (Violine)
Isabel Schneider (Violine)
Dimitrios Polisoidis (Viola)
Andrew Jezek (Viola)
Andreas Lindenbaum (Violoncello)
Benedikt Leitner (Violoncello)
Uli Fussenegger (Kontrabass)
Lukas Schiske (Schlagwerk)
Björn Wilker (Schlagwerk)
Adam Weisman (Schlagwerk)
Marino Formenti (Klavier, Synth)

Das Klangforum Wien spielt mit freundlicher Unterstützung von



Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
WIEN MODERN KATALOG, der bei den Billeteuren
zum Preis von € 8,50 erhältlich ist.

BUNDESKANZLERAMT ■ KUNST



kapsch >>>