

Donnerstag 16. November 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Stimmen / 2. Konzert

Großer Saal

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

«Judas Maccabaeus» HWV 63

Oratorium in drei Akten (1747)

nach einem Libretto von Thomas Morrell

Pause nach dem 2. Akt

Barucco

Wiener Singakademie

Altenburger Sängerknaben

Musikalische Leitung **Markus Pfandler**

Cornelia Horak Sopran

Hermine Haselböck Mezzosopran

Thomas Künne Altus

Daniel Johannsen Tenor

Klemens Sander Baß

Dirigent **Heinz Ferlesch**

Das Konzert wird am 8. Dezember um 19.30 Uhr auf «Österreich 1» gesendet.

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.