

Donnerstag 23. November 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Pierre-Laurent Aimard / 3. Konzert

Im Rahmen von Wien Modern 2006

Mozart-Saal

György Kurtág (*1926)

Aus «Játékok» (Spiele) (1973-1995)

Träge-trödelnd

Das Häschen und der Fuchs.

Von der 6jährigen Krisztina Takács komponiert

Pantomime. Zanken 2

Spiel mit Unterbrechungen

Blumen die Menschen, nur Blumen ...1a

Präludium und Walzer in C

Geburtstagslegie für Judit –

für den zweiten Finger ihrer linken Hand

(und so geschah es ...)

András Hajdú ist 60

Hommage à Ferenc Farkas (2).

Erinnerungsbrocken aus einer Kolindenmelodie

Päan «für Agathe und Gerhard»

Hommage à Vidovszky. Rufnummern unserer Liebsten 2

Claude Debussy (1862 – 1918)

Aus «Douze Préludes», 1. Buch (1909)

Des Pas sur la Neige

György Kurtág

Aus «Játékok» (Spiele) (1973-1995)

Spiel mit dem Unendlichen

La fille aux cheveux de lin – enragée

Hommage à Ferenc Berényi 70

Jubilate

Orgelklänge und Glocken

in memoriam Prof. Dr. László Dobszay

Vorklänge zu einer Bálint-Ausstellung

Hommage à András Mihály

Aus der Ferne. Alfred Schlee zum 80. Geburtstag

Eine Blume für Nuria

... sich öffnend; ... dieselbe, sich schließend



György Kurtág

«Die Sprüche des Péter Bornemisza»

Konzert für Sopran und Klavier op. 7 (1963-75)

auf Worte des ungarischen Predigers

aus dem 16. Jahrhundert. In memoriam Lili Perl.

(40')

I. Geständnis

II. Sünde

III. Tod

IV. Frühling

Elena Vassilieva Sopran

Pierre-Laurent Aimard Klavier