

Sonntag 26. November 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 2. Konzert

Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Sonate B-Dur K 315c (1783-84)

Allegro

Andante cantabile

Allegretto grazioso

Robert Schumann (1810 – 1856)

Fantasie C-Dur op. 17 (1836)

Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen

Mäßig. Durchaus energisch

Langsam getragen. Durchwegs leise zu halten



Drei chinesische Volkslieder

Arrangements für Klavier

Enrique Granados (1867 – 1916)

aus «Goyescas, o Los majos enamorados» (1909-11, 1. Buch):

«Los requiebros» Nr. 1

Franz Liszt (1811 – 1886)

Isoldens Liebestod aus «Tristan und Isolde» S 447 (1856-59/67)

Bearbeitung für Klavier nach Richard Wagner

Ungarische Rhapsodie Nr. 6 Des-Dur S 244/6 (1846-53)

Tempo giusto

Lang Lang Klavier

Das Konzert wird am Montag, 11. Dezember 2006 um 10.05 Uhr im Rahmen der Sendung «Konzert am Vormittag» in «Österreich 1» ausgestrahlt.

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.