

Freitag 15. Dezember 2006 · 19.30 Uhr

Neuer Saal

**Erich Wolfgang Korngold (1897 – 1957)**

Eine Musik zu «Viel Lärm um Nichts» op.11 (1920)

Suite für Kammerorchester (12')

Ouverture

Mädchen im Brautgemach

Holzapfel und Schlehwein (Marsch der Wache)

Intermezzo (Gartenszene)

Mummenschanz (Hornpipe)

**Nino Rota (1911 – 1979)**

Musik zum Film «Prova d'Orchestra/Orchesterprobe»

(I/BRD/F 1978, Regie: Federico Fellini) (1978) (11')

Originalorchestrierungen von Riccardo Muti

Risatine Maliziose (Malinchonice)

I Gemelli allo Specchio – Valzerino

Attesa – Galop

Risatine Maliziose (finale)

Sinfonia No. 3 in do (1956/57) (19')

Allegro

Adagio con moto

Scherzo. Allegretto mosso

Vivace con spirito



**Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)**

Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 20 «Der 1. Mai» (1929) (33')

Textautor (Chorfinale): Semjon Kirsanow

Allegretto – Più mosso –

Allegro – Andante –

Allegro – Andante –

Largo – Moderato

**Konzertvereinigung im Wiener Konzerthaus**

**Chor der Universität Wien**

Einstudierung: Vijay Upadhyaya

Dirigent **Tiziano Duca**