

Sonntag 17. Dezember 2006 · 18.00 & 19.30 Uhr

Zyklus Musik im Gespräch / 3. Konzert

Zyklus RSO Wien / 3. Konzert

Gemeinsame Veranstaltung mit dem



Jeunesse-Abo 5a+b / 2. Konzert

Schubert-Saal · Großer Saal

«Russischer Realismus»

Vortrag Christian Glanz

**Modest Mussorgski (1839 – 1881)**

Bilder einer Ausstellung (1874)

Bearbeitung für Orchester von Maurice Ravel (1922)

(35')

Promenade

1. Gnomus

Promenade

2. Il Vecchio Castello

Promenade

3. Tuileries

4. Bydlo

Promenade

5. Ballet des Poussins dans leurs Coques

6. Samuel Goldenberg und Schmuyle

7. Limoges – Le Marché

8. Catacombae. Sepulchrum Romanum

Cum Mortuis in Lingua Mortua

9. La Cabane sur des Pattes de Poule

10. La Grande Porte de Kiev



«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.

**Anatoli Ljadow (1855 – 1914)**

Der verzauberte See

Ein Märchenbild op. 62 (1909)

(7')

**Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)**

Klavierkonzert Nr. 2 c-moll op. 18 (1900/01)

(35')

Moderato

Adagio sostenuto

Allegro scherzando

**Radio-Symphonieorchester Wien**

**Nikolai Lugansky** Klavier

Dirigent **Tugan Sokhiev**

Das Konzert wird aufgezeichnet und am 31. Dezember um 11.03 Uhr in der Sendung «Matinee» auf «Österreich 1» ausgestrahlt.