

Freitag 29. Dezember 2006 · 19.30 Uhr

Montag 1. Januar 2007 · 11.00 Uhr

Neujahrskonzert

Großer Saal

«Geschichten aus dem Wienerwald»

Johann Strauß Sohn (1825 – 1899)

Ouverture zu «Die Fledermaus» (1874)

Lachcouplet aus «Die Fledermaus»:

«Mein Herr Marquis» (1874)

Josef Strauß (1827 – 1870)

Polka française «Feuerfest!» op. 269 (1864)

Polka schnell «Eingesendet» op. 240 (1868)

Johann Strauß Sohn

Walzer «Geschichten aus dem Wienerwald» op. 325 (1868)

Niko-Polka op. 228 (1859)

Polka schnell «Auf der Jagd» op. 373 (1875)



Johann Strauß Sohn

Frühlingsstimmenwalzer op. 410 (1883)

Josef Strauß

Polka française «Moulinet» op. 57 (1858)

Johann Strauß Sohn

Persischer Marsch op. 289 (1865)

Josef Strauß

Polka-mazurka «Die Libelle» op. 204 (1866)

Polka schnell «Ohne Sorgen!» op. 271 (1869)

Carl Michael Ziehrer (1843 – 1922)

Walzer «Weana Madln» op. 388 (1887)

Johann Strauß Sohn

Aus «Die Fledermaus»:

«Spiel ich die Unschuld vom Lande» (1874)

Polka schnell «Unter Donner und Blitz» op. 324 (1868)

Strauss Festival Orchester Wien

Maki Mori Sopran

Leitung **Willy Bächler**

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.