

**Mittwoch 28. Februar 2007 · 19.30 Uhr**

Zyklus Orgelkonzerte / 2. Konzert

Großer Saal

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (vor 1710)

**César Franck (1822 – 1890)**

Cantabile H-Dur M 36 (1878)

**Maurice Duruflé (1902 – 1986)**

Prélude, adagio et choral varié

sur le «Veni Creator» op. 4 (1930)

**Louis Vierne (1870 – 1937)**

Clair de lune

Nr. 5 aus den Pièces de fantaisie op. 53 (1926/27)

**Marcel Dupré (1886 – 1971)**

Trois Préludes et Fugues op. 7 (1912)

Prélude et Fugue H-Dur

Prélude et Fugue f-moll

Prélude et Fugue g-moll

**Vincent Dubois (\*1980)**

Improvisation

**Vincent Dubois Orgel**

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.