

Dienstag 13. März 2007 · 19.30 Uhr
Zyklus Orchester international / 5. Konzert
Großer Saal

Olivier Messiaen (1908 – 1992)
Oiseaux Exotiques (1955/56)
(14')

George Gershwin (1898 – 1937)
Klavierkonzert F-Dur (1925)
(35')
Allegro
Andante con moto
Allegro con brio



Maurice Ravel (1875 – 1937)
Rapsodie espagnole (1895–1907)
(18')
Prélude à l'aurore
Malaguena
Habanera
Feria
Ballettsuite Nr. 2 aus «Daphnis et Chloé» (1913)
(18')
Lever du Jour
Pantomime
Danse générale

Orchestre National de Lyon
Jean-Yves Thibaudet Klavier
Dirigent **Jun Märkl**

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.