

Sonntag 22. April 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgelkonzerte / 3. Konzert

Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

«Sinfonia» aus der «Ratswahlkantate»

«Wir danken dir Gott, wir danken dir» BWV 29) (1731)

(Transkription für Orgel: **Marcel Dupré**)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Rondo Nr. 1 D-Dur K 382 für Klavier und Orchester (1782)

Allegretto grazioso

(Bearbeitung für Orgel: **Christoph Krüyer**)

Naji Hakim (*1955)

«BACH'ORAMA» (2003)

Orgelfantasie über Themen von Johann Sebastian Bach

Jean Langlais (1907 – 1991)

Aus: Sieben Konzertetuden für Pedal solo (1983)

«Trilles»

«Alleluia»

Thierry Escaich (*1965)

«Evocation II» (1994/96)



Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Passacaglia aus der Oper «Lady Macbeth von Mzensk» (1930)

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Danse macabre. Symphonische Dichtung g-moll op. 40
(1874)

Allegretto. Mouvement modéré de Valse

(Bearbeitung für Orgel: **Edwin Lemare**)

Josef Jongen (1873 – 1953)

Sonata heroica op. 94 (1930)

Iveta Apkalna Orgel