

Mittwoch 25. April 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus konzerthaus *exklusiv* / 2. Konzert

Freitag 27. April 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 3. Konzert

Gemeinsame Veranstaltungen mit dem

Großer Saal



Jules Massenet (1842 – 1912)

«Thaïs»

Comédie lyrique in drei Akten (1892/93)

Libretto von Louis Gallet, nach der gleichnamigen Erzählung von Anatole France
Uraufführung der 1. Fassung am 16. März 1894, der 2. Fassung am 13. April 1898,
jeweils in der Grand Opéra in Paris

Konzertante Aufführung in französischer Sprache

Ende ca. 22.00 Uhr

Eine Pause nach dem 2. Akt

Thaïs, Schauspielerin und Kurtisane **Renée Fleming** Sopran

Athanaël, ein junger Zönobit **Thomas Hampson** Bariton

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Nicias, ein junger sybaritischer Philosoph **Eric Laporte** Tenor

Palémon, ein alter Zönobit **Nicolas Cavallier** Baß

Crobyle, Sklavin **Magali Léger** Sopran

Myrtale, Sklavin **Delphine Haidan** Mezzosopran

La Charmeuse, Tänzerin **Elizabeth Vidal** Sopran

Albine, Klosterherrin **Caitlin Hulcup** Mezzosopran

Zönobiten **Tomas Kneifel**, **Andreas Berger**, **Patrick Pascher**, **Wolfgang Birner**, **Tobias Chizzali**, **Robert Schöck**

Musikalische Assistenz und Korrepetition **Franck Villard**

Wiener Singakademie

Einstudierung **Heinz Ferlesch**

Radio-Symphonieorchester Wien

Dirigent **Michel Plasson**

Das Konzert wird aufgezeichnet und am 5. Mai um 19.30 Uhr auf «Österreich 1» gesendet.

Das Leihmaterial für diese Aufführungen wurde von der Theaterverlag Eirich Ges.m.b.H. zur Verfügung gestellt.