

**Samstag 28. April 2007 · 19.30 Uhr**

Zyklus Liederabende / 8. Konzert

Mozart-Saal

**Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)**

Aus «Egmont» op. 84 (1809/10)

«Die Trommel gerühret». Lied des Klärchen

«Freudvoll und leidvoll». Lied des Klärchen

Mignon op. 75/1 «Kennst Du das Land» (1809)

Wonne der Wehmut op. 83/1 (1810)

Aus Goethes «Faust» op. 75/3 «Flohlied» (1810)

**Robert Schumann (1810 – 1856)**

Liederkreis op. 39 (1840)

nach Gedichten von Joseph von Eichendorff

In der Fremde

Intermezzo

Waldesgespräch

Die Stille

Mondnacht

Schöne Fremde

Auf einer Burg

In der Fremde

Wehmut

Zwielicht

Im Walde

Frühlingsnacht



«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Liedern – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.

## **Johannes Brahms (1833 – 1897)**

Unbewegte laue Luft op. 57/8 (1871)

Sapphische Ode op. 94/4 (ca. 1884)

Therese op. 86/1 (ca. 1877-79)

Von waldbekränzter Höhe op. 57/1 (1871)

## **Hugo Wolf (1860 – 1903)**

Aus: «Italienisches Liederbuch» (1891)

Mein Liebster singt im Haus (Bd. 1/20)

Was soll der Zorn, mein Schatz (Bd. 2/32)

Du sagst mir, daß ich keine Fürstin sei (Bd. 2/28)

Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen (Bd. 1/10)

Wenn du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf (Bd. 2/36)

## **Manuel de Falla (1876 – 1946)**

Siete canciones populares españolas (1914/15)

El paño moruño

Seguidilla murciana

Asturiana

Jota

Nana

Canción

Polo

**Dorothea Röschmann** Sopran

**Graham Johnson** Klavier

Das Konzert wird am 3. Mai um 19.30 Uhr im Rahmen der Sendung  
«Aus dem Konzertsaal» auf «Österreich 1» gesendet.

Auf besonderen Wunsch der Künstlerin steht heute abend anstelle von Robert  
Schumanns «Frauenliebe und -leben» der Zyklus «Liederkreis» op. 39  
auf dem Programm.