

**Donnerstag 10. Mai 2007 · 19.30 Uhr**

33. Internationales Musikfest

Zyklus Originalklang / 7. Konzert

Mozart-Saal

«Barock aus dem Norden Deutschlands»

**Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)**

Ouverture C-Dur TWV 55:C6

für drei Oboen, Streicher und Basso continuo

Ouverture: Grave – Allegro – Grave · Harlequinade

Espaniol · Bourrée en Trompette · Sommeille

Rondeau · Menuet I & II · Gigue

**Johann David Heinichen (1683 – 1729)**

Concerto D-Dur

für Violine solo, Streicher und Basso continuo

Allegro · Affettuoso · Presto

**Jan Dismas Zelenka (1679 – 1745)**

Hipocondrie A-Dur à 7 concertanti ZWV 187 (1723)

für zwei Oboen, Fagott, zwei Violinen, Viola und Basso continuo



**Johann Friedrich Fasch (1688 – 1758)**

Concerto g-moll

für Oboe, Streicher und Basso continuo

Vivace · Largo · Allegro vivace

**Georg Philipp Telemann**

Ouverture d-moll TWV 55:d3

für drei Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo

Ouverture: Grave – Allegro – Grave · Menuet I & II · Gavotte

Courante · Air · Loure · Hornpipe · Canaries · Gigue

**Il Fondamento**

Dirigent & Oboe **Paul Dombrecht**