

**Mittwoch 23. Mai 2007 · 19.00 Uhr**

Zyklus Das andere Konzert / 3. Konzert

Jeunesse-Abo 15 / 3. Konzert

33. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

In Zusammenarbeit mit den Wiener Symphonikern

und dem Kabinetttheater

Großer Saal

**Francis Poulenc (1899 – 1963)**

Konzert für zwei Klaviere und

Orchester d-moll S 61 (1932)

(20')

Allegro ma non troppo

Larghetto

Finale. Allegro molto

**Wiener Symphoniker**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

**Katia Labèque** Klavier

**Marielle Labèque** Klavier

Dirigent **Gustavo Dudamel**

**Kabinetttheater**

**Christopher Widauer & Thomas Reichert** Buch

**Julia Reichert** Figur

**Christopher Widauer** Spiel

**Thomas Reichert** Regie

**Jan Kensche** Licht

**Michaela Mahrhauser** Assistenz

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, daß lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuß der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen läßt.