

Dienstag 16. Oktober 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende / 1. Konzert

Mozart-Saal

Robert Holl & Freunde «Wein, Weib und Wachau»



Heitere Quartette und Terzette von **Franz Schubert**
sowie Lieder vom Wein und der Wachau,
aufgezeichnet und bearbeitet von **Robert Holl**

Franz Schubert (1797 – 1828)

Frühlingsmorgen. Kantate zum Geburtstag des Sängers
Johann Michael Vogl D 666 (1819)
Die Advokaten D 37 (1812)
Der Hochzeitsbraten D 930 (1827)
Ständchen D 920 (1827)



Trinklied D 356 «Funkelnd im Becher» (1816)
Trinklied D 148 «Brüder! unser Erdenwallen» (1815)

Lieder vom Wein und der Wachau,
aufgezeichnet und bearbeitet von **Robert Holl**

Ernst Schandl

Mein Donautal

Karl Viktor Ludwig

Wachauer Weinlied

Ernst Schandl

An der Donau

Wachau, du Träumerin

Rudolf Süß

Wachau-Lied

Daheim am Donaustrand

Franz Schubert

Trinklied D 267 «Auf! jeder sei nun froh» (1815)
Trinklied D 183 «Ihr Freunde und du gold'ner Wein» (1815)
Trinklied D 75 «Freunde, sammelt euch im Kreise» (1813)
Licht und Liebe D 352 (ca. 1816)
Cantate zur Feier der Genesung von Fräulein Irene von
Kiesewetter D 936 (1827)

Robert Holl Bass
Ellen van Lier Sopran
Maren Engelhardt Mezzosopran
Daniel Johannsen Tenor
Markus Miesenberger Tenor
Thomas Weinhappel Bariton
Midori Ortner Klavier
David Lutz Klavier

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, dass lautes Husten – auch zwischen den Liedern – die
Konzentration der Künstlerinnen und Künstler wie auch den Genuss der
Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä.
erheblich dämpfen lässt.