

Freitag 19. Oktober 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Rising Stars / 1. Konzert

Schubert-Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Zwölf Variationen F-Dur op. 66 über

«Ein Mädchen oder Weibchen» aus Mozarts «Zauberflöte»
für Violoncello und Klavier (1796)

(10')

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Sonate d-moll op. 40 für Violoncello und Klavier (1934)

(20')

Moderato – Largo

Moderato con moto

Largo

Allegretto



Hasan Uçarsu (*1965)

«Türkü» für Violoncello und Klavier (1999)

(5')

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate F-Dur op. 99 für Violoncello und Klavier (1886)

(30')

Allegro vivace

Adagio affetuoso

Allegro passionato

Allegro molto

Efe Baltacigil Violoncello

Anna Polonsky Klavier

Für den Gemeinschaftszyklus «Rising Stars» nominiert von
Carnegie Hall New York

Mit freundlicher Unterstützung
durch die Europäische Kommission

