

Donnerstag 25. Oktober 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Kammermusik / 1. Konzert

Mozart-Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Streichquartett F-Dur op. 18/1 (1799/1800)

(30')

Allegro con brio

Adagio affettuoso ed appassionato

Scherzo. Allegro molto

Allegro

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Terzett C-Dur op. 74 für zwei Violinen und Viola (1887)

(20')

Introduzione. Allegro ma non troppo

Larghetto

Scherzo. Vivace

Tema con variazioni. Poco adagio – molto allegro



Antonín Dvořák

Klavierquintett A-Dur op. 81 (1887)

(40')

Allegro ma non tanto

Dumka. Andante con moto – Vivace

Scherzo (Furiant). Molto vivace

Finale. Allegro

Jerusalem Quartet

Alexander Pavlovsky Violine

Sergei Bresler Violine

Amichai Grosz Viola

Kyryl Zlotnikov Violoncello

Stefan Vladar Klavier

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, dass lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuss der Zuhörer beeinträchtigt und sich durch ein Taschentuch o. ä. erheblich dämpfen lässt.