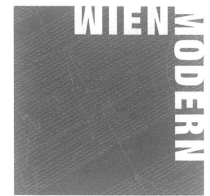


Mo 12. November 2007 | 19.30 Uhr

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

Klangforum III



Michael Pelzel ... dances oniriques ... (2006)

für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette und zwei Klaviere im Abstand eines Sechsteltons
Österreichische Erstaufführung

Klaus Lang the book of serenity. (2007)

für Ensemble
Uraufführung (Erste Bank Kompositionsauftrag)



Georg Friedrich Haas Remix (2007)

für Ensemble
Uraufführung

Klangforum Wien
Marino Formenti (Klavier)
Florian Müller (Klavier)
Enno Poppe (Dirigent)



Mit freundlicher Unterstützung der Erste Bank

Im Anschluss an das Konzert findet im Neuen Saal des Wiener Konzerthauses
das Wien Modern Schinkenfleckerl-Essen statt, zu dem wir Sie herzlich einladen.

Das Konzert wird am 19. November 2007 um 23.05 Uhr in «Zeit-Ton» auf «Österreich 1» gesendet.

Klangforum Wien
Eva Furrer (Flöte)
Markus Deuter (Oboe)
Bernhard Zachhuber (Klarinette)
Lorelei Dowling (Fagott)
Christoph Walder (Horn)
Anders Nyqvist (Trompete)
Andreas Eberle (Posaune)
Lukas Schiske (Schlagwerk)
Berndt Thurner (Schlagwerk)

Gunde Jäch-Micko (Violine)
Sophie Schafleitner (Violine)
Fani Vovoni (Violine)
Andrew Jezek (Viola)
Dimitrios Polisoidis (Viola)
Benedikt Leitner (Violoncello)
Andreas Lindenbaum (Violoncello)
Uli Fussenegger (Kontrabass)

Das Klangforum Wien spielt mit freundlicher Unterstützung von Erste Bank und Thomastik-Infeld



Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
WIEN MODERN KATALOG, der bei den Billeteuren
zum Preis von € 8,50 erhältlich ist.

bm:uk



kapsch >>>