

Mi 21. November 2007 | 19.30 Uhr

Wiener Konzerthaus | Großer Saal

Wiener Symphoniker

Luciano Berio Bewegung (1971/84)
für Orchester

Helmut Lachenmann Tableau (1988/89)
für Orchester

Peter Ruzicka Vorecho (2005/06)
Acht Ansätze für großes Orchester
Österreichische Erstaufführung



Georg Friedrich Haas Opus 68 (2003)
Orchestrierung der 9. Klaviersonate von Alexander Skrjabin (1913)

Alexander Skrjabin Symphonie Nr. 4 op. 54 «Le Poème de l'extase» (1905–08)

Wiener Symphoniker
Peter Ruzicka (Dirigent)

Das Konzert wird am 13. Dezember 2007 um 23.05 Uhr in «Zeit-Ton» auf «Österreich 1» gesendet.

Di 27. November 2007 | 18.00 Uhr | Wiener Konzerthaus | Wotruba-Salon.
Buchpräsentation «Georg Friedrich Haas – «Im Klang denken»» von Lisa Farthofer (Pfau Verlag 2007).
Der Komponist ist anwesend.