

FEEDBACK

EINE KOPRODUKTION DER JEUNESSE MIT DEM MUZIEKTHEATER TRANSPARENT, STEIM,
DER PHILHARMONIE LUXEMBOURG, LUXEMBOURG 2007, DER MUSIK TRIENNALE KÖLN
UND DEM MANCHESTER INTERNATIONAL FESTIVAL (OEA, 2007)

DIE KÜNSTLER

Bert Bernaerts | Komposition, Trompete, Tuba, electronics

Rudi Galindo | Schauspiel

Anne Van Es | Licht, Bühne

Michel Waisisz | Elektronische Installationen, Konzeption (Steim)

Frank Baldé | Elektronische Installationen, Konzeption (Steim)

Rene Wassenburg | Elektronische Installationen, Ausführung

Pieter Thijs | Softwareentwicklung, Sound engineering

Wann

Freitag | 23.11.2007, 15.00 und 17.00 Uhr

Samstag | 24.11.2007, 15.00 und 17.00 Uhr

Sonntag | 25.11.2007, 11.00 und 15.00 Uhr

Wo

Wiener Konzerthaus, Neuer Saal