

Freitag 30. November 2007 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 3. Konzert

Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

«Weihnachtsoratorium» BWV 248

(1734)

1. Teil: Am Weihnachtsfest (24')

(Feria 1 Nativitatis Christi)

Chor «Jauchzet, frohlocket!»

Rezitativ «Es begab sich aber zu der Zeit»

Rezitativ «Nun wird mein liebster Bräutigam»

Arie «Bereite dich, Zion, mit zärtlichen Trieben»

Choral «Wie soll ich dich empfangen»

Rezitativ «Und sie gebar ihren ersten Sohn»

Choral und Rezitativ «Er ist auf Erden kommen arm»

Arie «Großer Herr, o starker König»

Choral «Ach mein herzliebes Jesulein!»

2. Teil: Am 2. Weihnachtsfesttage (28')

(Feria 2 Nativitatis Christi)

Sinfonia

Rezitativ «Und es waren Hirten in derselben Gegend»

Choral «Brich an, o schönes Morgenlicht»

Rezitativ «Und der Engel sprach zu ihnen»

Rezitativ «Was Gott dem Abraham verheißen»

Arie «Frohe Hirten, eilt, ach eilet»

Rezitativ «Und das habt zum Zeichen»

Choral «Schaut hin! dort liegt im finstern Stall»

Rezitativ «So geht denn hin, ihr Hirten, geht»

Arie «Schlafe, mein Liebster»

Rezitativ «Und alsobald war da bei dem Engel»

Chor «Ehre sei Gott in der Höhe»

Rezitativ «So recht, ihr Engel, jauchzt und singet»

Choral «Wir singen dir in deinem Heer»



3. Teil: Am 3. Weihnachtsfesttage (22')

(Feria 3 Nativitatis Christi)

Chor «Herrscher des Himmels»

Rezitativ «Und da die Engel von ihnen gen Himmel fuhren»

Chor «Lasset uns nun gehen gen Bethlehem»

Rezitativ «Er hat sein Volk getröst't»

Choral «Dies hat er alles uns getan»

Duett «Herr, dein Mitleid, dein Erbarmen»

Rezitativ «Und sie kamen eilend»

Arie «Schließe, mein Herze, dies selige Wunder»

Rezitativ «Ja, ja! mein Herz soll es bewahren»

Choral «Ich will dich mit Fleiß bewahren»

Rezitativ «Und die Hirten kehrten wieder um»

Choral «Seid froh dieweil»

Chor «Herrscher des Himmels»

4. Teil: Am Neujahrstage (22')

(Festo Circumcisionis Christi)

Chor «Fallt mit Danken, fallt mit Loben»

Rezitativ «Und da acht Tage um waren»

Rezitativ «Immanuel, o süßes Wort!»

und Duett «Jesu du, mein liebstes Leben»

Arie «Flößt mein Heiland, flößt dein Namen»

Rezitativ und Choral «Wohlan! Dein Name soll allein»

Arie «Ich will nur dir zu Ehren leben»

Choral «Jesus richte mein Beginnen»

The Amsterdam Baroque Orchestra

The Amsterdam Baroque Choir

Johannette Zomer Sopran

Bogna Bartosz Alt

Jörg Dürmüller Tenor

Klaus Mertens Bass

Dirigent **Ton Koopman**