

RESONANZEN

Sonntag 20. Jänner

Mozart-Saal 19.30 Uhr

«THE SPIRIT OF GAMBO»

Tobias Hume (ca. 1579 – 1645)

The Spirit of Gambo ¹

Sweet Ayre ¹

Touch me lightly ²

Tickle me quickly ²

A merry Conceit ¹

François Couperin (1668 – 1733)

13e Concert à deux instrumens à l'unisson ³

Vivement

Air

Sarabande

Chaconne légère

Jean de Sainte-Colombe (ca. 1640 – 1700)

Tombeau Les Regrets ⁴

Tombeau

Quarillon

Apel de Charon

Les Pleurs

Les Elizes

Christoph Schaffrath (1709 – 1763)

Duett für zwei Viole da gamba ⁵

Poco Allegro

Adagio

Allegro

Le Celesti Harmonie

Paolo Pandolfo Viola da gamba

Guido Balestracci Viola da gamba

wiener  konzertHaus

Das Konzert wird am 29. Jänner 2008 um 19.30 Uhr
auf «Österreich 1» gesendet.

Quellen:

- 1 Aus «Captaine Humes Poeticall Musicke. Principally made for two Basse-Viols, yet so contrived, that it may be plaied 8. severall waies upon sundry Instruments with much facilitie» (London, 1607)
- 2 Aus «Musicall Humors. The First Part of Ayres, French, Pollish, and others together, some in Tablature, and some in Pricke-Song: With Pavines, Galliards, and Almains ... and other Musicall Conceites ... and some Songes» (London, 1605)
- 3 Aus «Les Goûts Réünis ou Nouveaux Concerts à l'usage de toutes les sortes d'instrumens de musique» (Paris, 1724)
- 4 Aus den 67 «Concerts à deux violes egales» des Ms. Rés.Vma. 866 der Bibliothèque Nationale in Paris
- 5 Aus dem Ms. 498 der Amerika-Gedenkbibliothek in Berlin