

Mittwoch 5. März 2008 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 4. Konzert

Großer Saal

Die drei letzten Klaviersonaten Beethovens

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate E-Dur op. 109 (1820)

(20')

Vivace, ma non troppo – Adagio espressivo

Prestissimo

Gesangvoll, mit innigster Empfindung

Sonate As-Dur op. 110 (1821-22)

(20')

Moderato cantabile, molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo – Fuga. Allegro ma non troppo



Sonate c-moll op. 111 (1821-22)

(25')

Maestoso – Allegro con brio ed appassionato

Arietta. Adagio molto, semplice e cantabile

Elisabeth Leonskaja Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft