

Samstag 8. März 2008 · 19.00 Uhr

Zyklus Stimmen / 5. Konzert

Festkonzert 150 Jahre Wiener Singakademie

Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Matthäuspassion BWV 244

(ca. 1725-29)

Pause nach dem 1. Teil

Ende gegen 22.15 Uhr

Theresa Dlouhy Sopran

Sandra Trattnigg Sopran

Hermine Haselböck Mezzosopran

Markus Forster Altus

Thomas Ebenstein Tenor

Evangelist **Daniel Johannsen** Tenor

Jesus **Markus Volpert** Bariton

Pilatus **Klemens Sander** Bass

Weib des Pilatus **Denise Gansterer** Sopran

Magd I **Daniela Denner** Sopran

Magd II **Judith Ertl** Sopran

Zeuge I **Sarah Miranda** Alt

Zeuge II **Tobias Chizzali** Tenor

Hohepriester **Alexander Rest** Bass

Hohepriester **Wolfgang Birner** Bass

Hohepriester **Patrick Pascher** Bass

Petrus **Günther Friedrich** Bass

Judas **Robert Schöck** Bass

Barucco Kammerorchester

Wiener Singakademie

Gumpoldskirchner Spatzen

Choreinstudierung **Elisabeth Ziegler**

Dirigent **Heinz Ferlesch**

Sehr geehrtes Publikum!

Ein Todesfall in der Familie hat **Maria Cristina Kiehr** kurzfristig zur Absage des Konzerts gezwungen. Wir danken

Theresa Dlouhy für ihre spontane Bereitschaft, die Sopransoli zu übernehmen.