

**Freitag 28. März 2008 · 19.30 Uhr**

17. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Oleg Maisenberg / 4. Konzert

Mozart-Saal

**Franz Schubert (1797 – 1828)**

Vier Impromptus D 899 (1827)

(30')

Nr. 1 c-moll – Allegro molto moderato

Nr. 2 Es-Dur – Allegro

Nr. 3 Ges-Dur – Andante

Nr. 4 As-Dur – Allegretto



**Franz Schubert**

Fantasie C-Dur D 760 «Wanderer-Fantasie» (1822)

(23')

Allegro con fuoco ma non troppo · Adagio · Presto · Allegro



**Franz Schubert**

Sonate B-Dur D 960 (1828)

(40')

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo. Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

**Oleg Maisenberg Klavier**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

«Die Grundlage der Musik ist Stille.» (Alfred Brendel)

Bitte bedenken Sie, dass lautes Husten – auch zwischen den Stücken – die Konzentration der Künstler wie auch den Genuss der Zuhörerinnen und Zuhörer beeinträchtigt und sich durch den Filter eines Taschentuchs o. ä. erheblich dämpfen lässt.