



FR 7. NOVEMBER 2008 | 18:00
Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Stockhausen | Filmprogramm I

Angelin Preljocaj und Karlheinz Stockhausen im Gespräch
Regie: Olivier Assayas | F 2007 | 52 Min. | Frz. mit engl. UT

SA 8. NOVEMBER 2008 | 18:00
Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Stockhausen | Filmprogramm II

Trans und so weiter
Ein Film von Gérard Patris | D 1973 | Farbe | 60 Min. | Dt.

SO 9. NOVEMBER 2008 | 15:00 – 20:00
Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Stockhausen | Filmprogramm III

15:00
Momente
Ein Film von Gérard Patris und Luc Ferrari | F 1965 | sw | 45 Min. | Dt.

15:45
Mikrophonie I
Ein Film von Sylvain Dhomme | F 1966 | Farbe | 30 Min. | Frz./Dt.

16:15
Stockhausen in den Höhlen von Jeita
Ein Film von Anne-Marie Deshayes | F 1969 | 45 Min. | Frz./Dt.

17:00
Trans und so weiter
Ein Film von Gérard Patris | D 1973 | Farbe | 60 Min. | Dt.

18:00
Licht – Das Welttheater des Karlheinz Stockhausen
D 1984 | Farbe | 60 Min. | Dt.

19:00
Helicopter String Quartet
Ein Film von Frank Scheffer | NL 1996 | 77 Min. | Engl. mit dt. UT

MO 10. NOVEMBER 2008 | 18:00
Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Stockhausen | Filmprogramm IV

Music Masters – Karlheinz Stockhausen
BBC Knowledge Series | GB 2000 | Farbe | 50 Min. | Engl.