

Donnerstag 13. November 2008 · 19.30 Uhr

Zyklus Stimmen / 3. Konzert
Jubiläumszyklus «150 Jahre Wiener Singakademie»
Großer Saal

Wiener Singakademie
Wiener Singverein
Saimir Pirgu
Radio-Symphonieorchester Wien
Bertrand de Billy

Hector Berlioz
«Grande messe des morts»

Gemeinsam veranstaltet mit dem



wiener  konzerthaus

The logo for the Wiener Konzerthaus, featuring a stylized building facade with columns inside a circle.

Hector Berlioz (1803 – 1869)

Grande messe des morts op. 5 (1837) (90')

Requiem et Kyrie

Dies irae

Tuba mirum

Quid sum miser

Rex tremendae

Quaerens me

Lacrymosa

Offertorium

Hostias

Sanctus

Agnus Dei

Radio-Symphonieorchester Wien

Wiener Singakademie

Einstudierung Heinz Ferlesch

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Einstudierung Johannes Prinz

Saimir Pirgu *Tenor*

Dirigent Bertrand de Billy

Sehr geehrtes Publikum!

Yann Beuron musste seine Mitwirkung an der heutigen Aufführung der «Grande messe des morts» von Hector Berlioz leider kurzfristig absagen. Wir danken Saimir Pirgu für seine Bereitschaft, an Yann Beurons Stelle den Tenorpart zu übernehmen.