

Saison 2008/2009

Zyklus Jess-Trio-Wien
Mozart-Saal

Jess-Trio-Wien

Werke von

Joseph Haydn

Antonín Dvořák

Wolfgang Amadeus Mozart

Franz Schubert

Ludwig van Beethoven

Johannes Brahms

Johann Nepomuk Hummel

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sergej Rachmaninow

wiener  *konzerthaus*

Jess-Trio-Wien 2008/2009

Sechs Mittagskonzerte mittwochs um 12.30 Uhr

19. November 2008

Werke von

Joseph Haydn und Antonín Dvořák

17. Dezember 2008

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert

28. Jänner 2009

Werke von

Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms

25. Februar 2009

Werke von

Johann Nepomuk Hummel und

Peter Iljitsch Tschaikowsky

1. April 2009

Werke von

Joseph Haydn und Felix Mendelssohn-Bartholdy

6. Mai 2009

Werke von

Joseph Haydn und Sergej Rachmaninow

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

1. Konzert

Mittwoch 19. November 2008 · 12.30 Uhr

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (um 1795) (15')

«Zigeunertrio»

Andante con variazioni

Poco Adagio. Cantabile

Rondo all'Ungarese. Presto

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Klaviertrio e-moll op. 90 (1890/91) (35')

«Dumky-Trio»

Lento maestoso, attacca subito

Poco adagio, attacca subito

Andante

Andante moderato (quasi tempo di Marcia)

Allegro

Lento maestoso

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

2. Konzert

Mittwoch 17. Dezember 2008 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio E-Dur K 542 (1788) (20')

Allegro

Andante grazioso

Finale. Allegro

Franz Schubert (1797 – 1828)

Klaviertrio B-Dur D 898 (um 1827) (35')

Allegro moderato

Andante un poco mosso

Scherzo. Allegro

Rondo. Allegro vivace

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

3. Konzert

Mittwoch 28. Jänner 2009 · 12.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klaviertrio c-moll op. 1/3 (1793) (30')

Allegro con brio

Andante cantabile con Variazioni

Menuetto. Quasi Allegro

Finale. Prestissimo

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (1853/54/89) (35')

Allegro con brio

Scherzo. Allegro molto

Adagio

Allegro

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

4. Konzert

Mittwoch 25. Februar 2009 · 12.30 Uhr

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837)

Klaviertrio Es-Dur op. 12 (um 1803) (20')

Allegro agitato

Andante

Presto

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Klaviertrio a-moll op. 50 (1881/82) (45')

I Pezzo elegiaco. Moderato assai

II A. Tema con variazioni. Andante con moto

II B. Variazioni finale e coda. Allegro risoluto e con fuoco

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

5. Konzert

Mittwoch 1. April 2009 · 12.30 Uhr

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27 (um 1796) (20')

Allegro

Andante

Finale. Presto

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

Klaviertrio c-moll op. 66 (1845) (30')

Allegro energico e con fuoco

Andante espressivo

Scherzo. Molto allegro quasi Presto

Finale. Allegro appassionato

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

6. Konzert

Mittwoch 6. Mai 2009 · 12.30 Uhr

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Symphonie G-Dur Hob. I/100 (1794) (30')

«Militär-Symphonie»

(Bearbeitung für Klaviertrio von Johann Peter Salomon)

Adagio – Allegro

Allegretto

Menuet. Moderato

Finale. Presto

Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)

Klaviertrio Nr. 2 d-moll op. 9 (1893/1907/17) (45')

«Trio élégiaque»

Moderato

Quasi variazione

Allegro risoluto

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*