

Sonntag 14. Dezember 2008 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 3. Konzert

Zyklus Konzert.Kunst / 2. Konzert

Montag 15. Dezember 2008 · 19.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 3. Konzert

Großer Saal

Orchestra of the
Age of Enlightenment
Sir Simon Rattle

Werke von

Hector Berlioz
Robert Schumann

wiener  *konzerthaus*

Sonntag 14. Dezember 2008 · 19.30 Uhr

Hector Berlioz (1803 – 1869)

Grande ouverture du Roi Lear op. 4 (1831) (15')

Robert Schumann (1810 – 1856)

Symphonie Nr. 4 d-moll op. 120 (Erstfassung von 1841) (30')

Andante con moto – Allegro di molto –

Romanza. Andante –

Scherzo. Presto –

Largo – Finale. Allegro vivace



Robert Schumann

Symphonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (1845/46) (35')

Sostenuto assai – Allegro, ma non troppo

Scherzo. Allegro vivace

Adagio espressivo

Allegro molto vivace

Orchestra of the Age of Enlightenment

Dirigent **Sir Simon Rattle**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

In Kooperation mit

ORF



Montag 15. Dezember 2008 · 19.30 Uhr

Hector Berlioz (1803 – 1869)

Ouverture zum unvollendeten Drame lyrique
«Les francs-juges» op. 3 (1826) (13')

Robert Schumann (1810 – 1856)

Symphonie Nr. 1 B-Dur op. 38 «Frühlingsymphonie» (1841)
(30')

Andante un poco maestoso – Allegro molto vivace

Larghetto

Scherzo. Molto vivace

Allegro animato e grazioso



Robert Schumann

Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 «Rheinische» (1850) (35')

Lebhaft

Scherzo. Sehr mäßig

Nicht schnell

Feierlich

Lebhaft

Orchestra of the Age of Enlightenment

Dirigent **Sir Simon Rattle**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft