

Donnerstag 22. Jänner 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgelkonzerte / 2. Konzert
Großer Saal

Iveta Apkalna

Werke von

Johann Sebastian Bach

Franz Liszt

Georges Bizet

wiener  konzerthaus

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Toccatà und Fuge d-moll BWV 565 (vor 1708) (8')

Franz Liszt (1811 – 1886)

Légende Nr. 2 S 175/2 (1863) (10')

«Saint François de Paule marchant sur les flots»

Bearbeitung für Orgel von Max Reger

Prometheus. Symphonische Dichtung Nr. 5 S 99 (1855) (12')

Bearbeitung für Orgel von Jean Guillou



Georges Bizet (1838 – 1875)

L'arlésienne. Suite Nr. 1 (1872) (15')

Bearbeitung für Orgel von Jörg Abbing

Allegro deciso

Minuet. Allegro giocoso

Adagietto

Carillon – Allegro moderato

L'arlésienne. Suite Nr. 2 (1872/79) (15')

Bearbeitung für Orgel von Jörg Abbing

Pastorale

Intermezzo

Menuet

Farandole

Iveta Apkalna *Orgel*