

Samstag 14. Februar 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 5. Konzert
Großer Saal

Nelson Freire

Werke von

Robert Schumann
Johannes Brahms
Frédéric Chopin
Claude Debussy
Heitor Villa-Lobos

wiener  *konzerthaus*

Robert Schumann (1810 – 1856)

Papillons op. 2 (1829–31) (15')

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate Nr. 2 fis-moll op. 2 (1852) (30')

Allegro non troppo ma energico

Andante con espressione

Scherzo. Allegro

Finale. Sostenuto - Allegro non troppo e rubato



Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Barcarolle Fis-Dur op. 60 (1845/46) (9')

Mazurka cis-moll op. 41/1 (1839/40) (3')

Mazurka a-moll B1 140 (1840) (3')

Scherzo Nr. 4 E-Dur op. 54 (1842) (10')

Claude Debussy (1862 – 1918)

aus den «Douze Préludes» (1. Buch, 1909/10) (10')

Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir (Nr. 4)

Les collines d'Anacapri (Nr. 5)

Minstrels (Nr. 12)

Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)

Choros Nr. 5 «Alma Brasileira» (1925) (4')

Dança do Índio Branco (Nr. 4 aus «Ciclo Brasileiro», 1936) (5')

Nelson Freire *Klavier*



In Kooperation mit

Das Konzert wird am 3. März um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.