

Montag 2. März 2009 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Klangforum Wien / 4. Konzert  
Mozart-Saal

«Acedia – Die Melancholiker»

Klangforum Wien  
Enno Poppe

Werke von

Eduardo Moguillansky  
Oscar Bianchi  
Hèctor Parra  
Enno Poppe

wiener  *konzerthaus*

## Eduardo Moguillansky (\*1977)

cire perdue (2008) (12')

Österreichische Erstaufführung

## Oscar Bianchi (\*1975)

Preisträger des impuls-Kompositionswettbewerbs

Anahata Concerto (2008) (20')



## Hèctor Parra (\*1976)

Preisträger des impuls-Kompositionswettbewerbs

Sirrt die Sekunde (2008) (15')

## Enno Poppe (\*1969)

Scherben (2000/04/08) (12')

Österreichische Erstaufführung der revidierten Fassung

**Klangforum Wien**

*Dirigent Enno Poppe*

Das Klangforum spielt mit freundlicher Unterstützung von



## Klangforum Wien

Vera Fischer *Flöte*

Eva Furrer *Flöte*

Markus Deuter *Oboe*

Andrea Nagy *Klarinette*

Olivier Vivarès *Klarinette*

Lorelei Dowling *Fagott*

Edurne Santos *Fagott, Kontrafagott*

Gerald Preinfalk *Saxophon*

Christoph Walder *Horn*

Anders Nyqvist *Trompete*

Andreas Eberle *Posaune*

József Bazsinka *Tuba*

Annette Bik *Violine*

Sophie Schafleitner *Violine*

Dimitrios Polisoidis *Viola*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

Aleksander Gabrys *Kontrabass*

Nathalie Cornevin *Harfe*

Krassimir Sterev *Akkordeon*

Lukas Schiske *Schlagwerk*

Adam Weisman *Schlagwerk*

Berndt Thurner *Schlagwerk*

Marino Formenti *Klavier*