

Samstag 21. März 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende / 5. Konzert
Mozart-Saal

Annette Dasch
Wolfram Rieger

Werke von

Ludwig van Beethoven
Joseph Haydn
Richard Beaudoin
Erich Wolfgang Korngold

wiener  konzerthaus

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Der Wachtelschlag WoO 129 (1803)

Marmotte op. 52/7 (vor 1793)

Gretels Warnung op. 75/4 (1809)

Wonne der Wehmut op. 83/1 (1810)

Sehnsucht op. 83/2 (1810)

Resignation WoO 149 (1817)

An die Hoffnung op. 94 (1805)

Freudvoll und leidvoll (Lied des Klärchen aus «Egmont» op. 84)
(1809-10)

Joseph Haydn (1732 – 1809)

She never told her love Hob. XXVIa/34

(aus: Sechs englische Kanzonetten, 1794)

The Mermaid's Song Hob. XXVIa/25

(aus: Sechs englische Kanzonetten, vor 1794)

Piercing Eyes Hob. XXVIa/35

(aus: Sechs englische Kanzonetten, 1794)

The Spirit's Song Hob. XXVIa/41 (vor 1800)

Sailor's Song Hob. XXVIa/31

(aus: Sechs englische Kanzonetten, 1794)



Richard Beaudoin (*1975)

«Nach-Fragen». Gesangszzyklus nach Christa Wolf (2009) *(EA)*

Erich Wolfgang Korngold (1897 – 1957)

Was du mir bist op. 22/1 (1928-29)

Mit dir zu schweigen op. 22/2

Welt ist stille eingeschlafen op. 22/3

Die Sperlinge (1911)

Die Geniale (1911)

Annette Dasch *Sopran*

Wolfram Rieger *Klavier*