

Donnerstag 2. April 2009 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Kammermusik / 6. Konzert  
Mozart-Saal

Patricia Kopatchinskaja  
Emilia Kopatchinskaja  
Viktor Kopatchinsky  
Robert Vizvari  
Mihaela Ursuleasa

Werke von

Béla Bartók  
György Kurtág  
Maurice Ravel  
Viktor Kopatchinsky  
George Enescu  
Folklore aus Moldawien und  
Rumänien

wiener  konzerthaus

## Folklore aus Moldawien und Rumänien

für Violine und Zimbal (4')

**Paul Constantinescu** (1909 – 1963)

Toccata für Klavier (4')

**Béla Bartók** (1881 – 1945)

Román népi táncok (Rumänische Tänze) Sz 56 (1915) (10')

(Bearbeitung für Violine und Klavier: Zoltán Székely)

1. Joc cu bâță. Allegro moderato (Der Tanz mit dem Stabe)
2. Brâul. Allegro (Tanz aus Egres, Torontál)
3. Pe loc. Andante (Tanz aus Egres, Torontál)
4. Buciumeana. Molto moderato (Tanz aus Butschum)
5. Porgă Românească. Allegro (Rumänische Polka)
6. Mărunțel. Allegro (Schnelltanz)

**György Kurtág** (\*1926)

Acht Duos op. 4 für Violine und Zimbal (1960/61) (10')

## Folklore aus Moldawien und Rumänien

«Doina Et Hora» für Zimbal solo (6')

**Maurice Ravel** (1875 – 1937)

«Tzigane». Konzertrhapsodie für Violine und Klavier (1924) (10')

Lento, quasi cadenza – Moderato



## Folklore aus Moldawien und Rumänien

für Violine und Zimbal (4')

**Viktor Kopatchinsky** (\*1943)

Impressionen für Zimbal solo (2005) (8')

**George Enescu** (1881 – 1955)

Sonate Nr. 3 a-moll op. 25 für Violine und Klavier

«Dans le caractère populaire roumain» (1926) (25')

Moderato malinconico

Andante sostenuto e misterioso

Allegro con brio, ma non troppo mosso

**Patricia Kopatchinskaja** *Violine*

**Emilia Kopatchinskaja** *Violine*

**Robert Vizvari** *Kontrabass*

**Viktor Kopatchinsky** *Zimbal*

**Mihaela Ursuleasa** *Klavier*

Sehr geehrtes Publikum!

Kurz vor Drucklegung erreichte uns die Nachricht über eine kleine Programmänderung, die im Einführungstext leider nicht mehr berücksichtigt werden konnte: Mihaela Ursuleasa spielt anstelle von Béla Bartóks «Rumänischen Tänzen» Sz 43 Paul Constantinescus «Toccata».