

Dienstag 19. Mai 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Nouvelles Aventures / 5. Konzert
Mozart-Saal

ensemble recherche
Musikerinnen des Freiburger
Barockorchesters

Werke von

Hugues Dufourt
Salvatore Sciarrino
Jo Kondo

wiener  *konzerthaus*

Hugues Dufourt (*1943)

L'Afrique d'après Tiepolo (2004/05) (25')

für Klavier und Ensemble

Kompositionsauftrag des WDR

mit Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung und der SACEM

Salvatore Sciarrino (*1947)

Sestetto (2003) (20')

für Streicher

Interno gridando

Calmo

Recitativo obliquo – Ampio gridando



Jo Kondo (*1947)

Holzwege (2008) (8')

für Ensemble

Kompositionsauftrag des ensemble recherche

mit Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung

Hugues Dufourt

L'Asie d'après Tiepolo (2008/09) (25')

für Ensemble

Kompositionsauftrag des WDR

mit Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung und der SACEM

Österreichische Erstaufführung

ensemble recherche

Musikerinnen des Freiburger Barockorchesters

ensemble recherche

Martin Fahlenbock *Flöte*

Jaime González *Oboe*

Shizuyo Oka *Klarinette*

Melise Mellinger *Violine*

Barbara Maurer *Viola*

Åsa Åkerberg *Violoncello*

Christian Dierstein *Percussion*

Jean-Pierre Collot *Klavier*

Musikerinnen des Freiburger Barockorchesters

(in Sciarrinos «Sestetto»)

Anne-Katharina Schreiber *Violine*

Ulrike Kaufmann *Viola*

Kristin von der Goltz *Violoncello*