

Donnerstag 5. November 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Lied / 1. Konzert
Mozart-Saal

Barbara Bonney
Angelika Kirchschlager
Helmut Deutsch

Duette von

Felix Mendelssohn-Bartholdy
Johannes Brahms
Camille Saint-Saëns
Ernest Chausson
Jules Massenet
Gabriel Fauré
Antonín Dvořák

wiener  *konzerthaus*

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

Sechs zweistimmige Lieder op. 63

Ich wollt' meine Lieb' (1836)

Abschiedslied der Zugvögel (1844)

Gruß (1844)

Herbstlied (1844)

Volklied (1842)

Maiglöckchen und die Blümelein (1844)

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Weg der Liebe I (1858)

Nr. 1 aus Drei Duette op. 20

Die Schwestern (um 1860, rev. 1871)

Nr. 1 aus Vier Duette op. 61

Die Boten der Liebe (1874)

Nr. 4 aus Vier Duette op. 61

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Pastorale (1855)

Ernest Chausson (1855 – 1899)

La Nuit (1883)

Nr. 1 aus Deux Duos op. 11

Jules Massenet (1842 – 1912)

Oh! ne finis jamais (1879)

Nr. 6 aus Poëme d'amour

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

Pleurs d'or op. 72 (1896)

Tarentelle op. 10/2 (1874)

(35')



Antonín Dvořák (1841 - 1904)

«Klänge aus Mähren» («Moravské dvojzpevy»)

13 Duette für Sopran und Alt mit Begleitung des Pianoforte
op. 32 (1876)

Ich schwimm' Dir davon (A já ti uplynu) Nr. 1

Fliege, Vöglein (Velet' vtáčku) Nr. 2

Wenn die Sense scharf geschliffen wäre (Dyby byla kosa
nabróšená) Nr. 3

Freundlich laß uns scheiden (V dobrým sme se sešli) Nr. 4

Wilde Rose (Šípek) Nr. 13

Wasser und Weinen (Voda a pláč) Nr. 7

Die Taube auf dem Ahorn (Holub na javoře) Nr. 6

Der Ring (Prsten) Nr. 9

Die Gefangene (Zajatá) Nr. 11

Der Trost (Neveta) Nr. 12

Der kleine Acker (Slavíkovský polečko malý) Nr. 5

Die Bescheidene (Skromná) Nr. 8

Grüne, Du Gras (Zelenaj se, zelenaj) Nr. 10

(25')

Barbara Bonney *Sopran*

Angelika Kirchsclager *Mezzosopran*

Helmut Deutsch *Klavier*