

Freitag 6. November 2009 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Mozart-Saal / 2. Konzert

Simone Dinnerstein

spielt Werke von

Aaron Copland

Anton Webern

Franz Schubert

Philip Lasser

Johann Sebastian Bach

wiener  *konzerthaus*

Aaron Copland (1900 – 1990)

Piano Variations (1930) (12')

Anton Webern (1883 – 1945)

Variationen für Klavier op. 27 (1936) (6')

Sehr mäßig · Sehr schnell · Ruhig fließend

Franz Schubert (1797 – 1828)

Vier Impromptus D 899 (1827) (30')

Allegro molto moderato · Allegro · Andante · Allegretto



Philip Lasser (*1963)

Twelve Variations on a Chorale by J. S. Bach

A set of variations on the Chorale «Nimm von uns, Herr, du treuer Gott» from Cantata 101 by J. S. Bach (2002) (20')

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Französische Suite Nr. 5 G-Dur BWV 816 (1722-25) (20')

Allemande · Courante · Sarabande · Gavotte · Bourrée
Loure · Gigue

Simone Dinnerstein *Klavier*