

Saison 2009/2010

Zyklus Jess-Trio-Wien
Mozart-Saal

Jess-Trio-Wien

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart

Ludwig van Beethoven

Johannes Brahms

Franz Schubert

Dmitri Schostakowitsch

Frédéric Chopin

Antonín Dvořák

wiener  *konzerthaus*

Jess-Trio-Wien 2009/2010

Sechs Mittagskonzerte mittwochs um 12.30 Uhr

18. November 2009

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und

Ludwig van Beethoven

13. Jänner 2010

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und Johannes Brahms

3. März 2010

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert

14. April 2010

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und

Dmitri Schostakowitsch

5. Mai 2010

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und Frédéric Chopin

2. Juni 2010

Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart und Antonín Dvořák

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

1. Konzert

Mittwoch 18. November 2009 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio G-Dur K 496 (1786) (20')

Allegro

Andante

Allegretto

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klaviertrio B-Dur op. 97 (1811) (40')

«Erzherzog-Trio»

Allegro moderato

Scherzo. Allegro – Trio

Andante cantabile

Allegro moderato

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

2. Konzert

Mittwoch 13. Jänner 2010 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio B-Dur K 502 (1786) (20')

Allegro

Larghetto

Allegretto

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (1880–82) (30')

Allegro – Animato

Andante con moto

Scherzo. Presto – Poco meno Presto

Finale. Allegro giocoso

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

3. Konzert

Mittwoch 3. März 2010 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Trio Es-Dur K 498 (1786) (20')

«Kegelstatt-Trio»

Andante

Menuetto

Rondeaux. Allegretto

Franz Schubert (1797 – 1828)

Klavierquintett A-Dur D 667 (1819) (40')

«Forellenquintett»

Allegro vivace

Andante

Scherzo. Presto

Andantino. Thema mit Variationen

Finale. Allegro giusto

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

Zu Gast

Wolfgang Klos *Viola*

Josef Niederhammer *Kontrabass*

4. Konzert

Mittwoch 14. April 2010 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio C-Dur K 548 (1788) (20')

Allegro

Andante cantabile

Allegro

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Klaviertrio Nr. 2 e-moll op. 67 (1944) (30')

Andante – Moderato – Più mosso – Poco più mosso

Allegro con brio

Largo

Allegretto

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

5. Konzert

Mittwoch 5. Mai 2010 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio E-Dur K 542 (1788) (20')

Allegro

Andante grazioso

Finale. Allegro

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Klaviertrio g-moll op. 8 (1828/29) (25')

Allegro con fuoco

Scherzo. Con moto, ma non troppo

Adagio sostenuto

Finale. Allegretto

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

6. Konzert

Mittwoch 2. Juni 2010 · 12.30 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Klaviertrio G-Dur K 564 (1788) (20')

Allegro

Andante. Thema mit sechs Variationen

Allegretto

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Klaviertrio f-moll op. 65 (1883) (40')

Allegro ma non troppo

Allegro grazioso

Poco Adagio

Finale. Allegro con brio

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*