
27.11. 2009

Fr | 19.00

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

abo J2 | Erstes Saisonkonzert

Embrasseé - Umarmung

Sonus Brass Ensemble:

Attila Krako Trompete

Stefan Dünser Trompete

Wolfgang Bilgeri Posaune

Andreas Schuchter Horn

Harald Schele Tuba

Tristan Schulze Violoncello

Programm

Seit nunmehr 500 Jahren toben sich die Blechbläser in der Musikwelt aus. Kein Musikstil ist vor ihnen sicher – mutig und etwas frech nehmen sie alles aufs Korn was ihnen gefällt.

Höfischer Pomp, fetzige Balkanmusik oder Blues – sie spielen sich durch die Musikgeschichte! Und dann gibt es auch noch eine Überraschung ... Fünf Blechbläser und nur EIN Streichinstrument – kann das gut gehen?

Werner Pirchner 1940–2001

Kommunikations-Choral (Brass-Arrangement des »111-Jodlers« aus: »Noten für die Pfoten«, 2000)

Girolamo Fantini 1600–1675

Primo Imperiale

Georg Philipp Telemann 1681–1767

Aus: Triosonate a-Moll

Allegro

Tristan Schulze *1964

Konzert für Violoncello und Blechbläserquintett (2008)

Pavane

Quasi Cadenza

Wienerlied

Finale

Murat Üstün *1959

Ipek Yolu / Die Seidenstraße (2004)

Giuseppe Verdi 1813–1901

Triumphmarsch (aus: Aida)

Murat Üstün

Jenitschari

Werner Pirchner

Aus: L'homme au marteau dans la poche / Der Mann mit dem Hammer in der Tasche (1971)

Optimissimo

Der Mann mit dem Hammer in der Tasche

Claude Debussy 1862–1918

La fille aux cheveux de lin / Das Mädchen mit den flachsblonden Haaren (aus: Douze Préludes, 1. Buch)

Bedřich Smetana 1824–1884

Tanz der Komödianten (aus: Die verkaufte Braut)

William Christopher Handy 1873–1958

Beale Street Blues

Keine Pause