

Dienstag 8. Dezember 2009 · 18.00 & 19.30 Uhr

Zyklus Musik im Gespräch / 3. Veranstaltung
Schubert-Saal · Großer Saal

Orchestre du Concert d'Astrée
Chœur du Concert d'Astrée
Camilla Tilling
Matthew White
John Tessier
Christopher Purves
Emmanuelle Haïm

Georg Friedrich Händel
«Messiah»

wiener  konzerthaus

Dienstag 8. Dezember 2009 · 18.00 Uhr

Schubert-Saal

Michele Calella im Gespräch
«Georg Friedrich Händel»

Michele Calella *im Gespräch mit Peter Reichelt*

Dienstag 8. Dezember 2009 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

«Messiah»

Oratorium in drei Teilen HWV 56 (1741) (150')

Textautor: Charles Jennens (1700/01 – 1773)

nach Worten der Hl. Schrift

Uraufführung am 13. März 1742 in Neale's Music Hall, Dublin

Aufführung in englischer Sprache

Ende ca. 22.00 Uhr

Pause nach dem ersten Teil

Orchestre du Concert d'Astrée

Chœur du Concert d'Astrée

Einstudierung: David Bates

Camilla Tilling *Sopran*

Matthew White *Countertenor*

John Tessier *Tenor*

Christopher Purves *Bassbariton*

Leitung **Emmanuelle Haïm**