

Donnerstag 25. Februar 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Mozart-Saal / 5. Konzert

Alexei Volodin

Préludes, Mazurken und weitere Klavierwerke
von

Frédéric Chopin

wiener  *konzerthaus*

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Barcarolle Fis-Dur op. 60 (1845/46) (9')

24 Préludes op. 28 (1836–39) (40')

Nr. 1 C-Dur: Agitato

Nr. 2 a-moll: Lento

Nr. 3 G-Dur: Vivace

Nr. 4 e-moll: Largo

Nr. 5 D-Dur: Molto allegro

Nr. 6 h-moll: Lento assai

Nr. 7 A-Dur: Andantino

Nr. 8 fis-moll: Molto agitato

Nr. 9 E-Dur: Largo

Nr. 10 cis-moll: Allegro molto

Nr. 11 H-Dur: Vivace

Nr. 12 gis-moll: Presto

Nr. 13 Fis-Dur: Lento

Nr. 14 es-moll: Allegro

Nr. 15 Des-Dur: Sostenuto

Nr. 16 b-moll: Presto con fuoco

Nr. 17 As-Dur: Allegretto

Nr. 18 f-moll: Molto allegro

Nr. 19 Es-Dur: Vivace

Nr. 20 c-moll: Largo

Nr. 21 B-Dur: Cantabile

Nr. 22 g-moll: Molto agitato

Nr. 23 F-Dur: Moderato

Nr. 24 d-moll: Allegro appassionato



Frédéric Chopin

Drei Mazurken op. 59 (1845) (12')

Nr. 1 Mazurka a-moll

Nr. 2 Mazurka As-Dur

Nr. 3 Mazurka fis-moll

Sonate h-moll op. 58 (1844) (30')

Allegro maestoso

Scherzo. Molto vivace

Largo

Finale. Presto, non tanto

Alexei Volodin *Klavier*

