

Montag 22. März 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Musica Juventutis / 3. Konzert
Schubert-Saal

Bernhard Mitmesser
Samuel Toro Pérez
Claudia Chmelar

Werke von

André Messager
Claude Debussy
Jörg Widmann
Joaquín Rodrigo
Sérgio Assad
Felix Mendelssohn-Bartholdy
Hugo Wolf

wiener  konzerthaus

André Messager (1853 - 1929)

«Solo de concours» für Klarinette und Klavier (1899) (6')

Claude Debussy (1862 - 1918)

«Première Rhapsodie» für Klarinette und Klavier (1910) (8')

Rêveusement lent

Jörg Widmann (*1973)

Fantasie für Klarinette solo (1993) (6')

Bernhard Mitmesser *Klarinette*

Herbert Rüdisser *Klavier*

Joaquín Rodrigo (1901 - 1999)

«Tres piezas españolas» für Gitarre solo (1954) (13')

Passacaglia

Fandango

Zapateado

Sérgio Assad (*1952)

Sonata für Gitarre solo (1999) (17')

Allegro moderato

Andante

Presto

Samuel Toro Pérez *Gitarre*



Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Auf Flügeln des Gesanges (1835)

Nr. 2 aus den Sechs Gesängen op. 34

Nachtlied (1847)

Nr. 6 aus den Sechs Liedern op. 71

Der Mond (1850)

Nr. 5 aus den Sechs Liedern op. 86

Neue Liebe (1830)

Nr. 4 aus den Sechs Gesängen op.19a

Die Liebende schreibt (1831)

Nr. 3 aus den Sechs Liedern op.86

Frühlingslied (1839)

Nr. 3 aus den Sechs Liedern op.47

(15')

Hugo Wolf (1860 – 1903)

Aus den «Mörrike-Liedern» (1888)

Der Knabe und das Immlein (Nr. 2)

Ein Stündlein wohl vor Tag (Nr. 3)

Das verlassene Mägdlein (Nr. 7)

Begegnung (Nr. 8)

Zitronenfalter im April (Nr. 18)

Erstes Liebeslied eines Mädchens (Nr. 42)

(15')

Claudia Chmelar *Sopran*

David Lutz *Klavier*

Ausschnitte aus dem Konzert werden am 26. März um 10.05 Uhr in
«Österreich 1» gesendet.