

Donnerstag 15. April 2010 · 11.00 Uhr

Schulkonzert N° 4

Donnerstag 15. April 2010 · 19.30 Uhr

Öffentliche Probe

Donnerstag 22. April 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 8. Konzert
Großer Saal

Ludwig van Beethoven
Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125

Donnerstag 15. April 2010 · 11.00 Uhr

Schulkonzert N° 4

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Auszüge aus der

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 (1822-24)

Wiener Philharmoniker

Dirigent Christian Thielemann

Wiener Sängerknaben

VORLAUT-Kinderchor

Leitung der Kinderchöre Gerald Wirth

Kinder und Jugendliche des

Bundesinstituts für Gehörlosenbildung in Wien

Choreographie & Einstudierung des Bewegungschors Angela Hercules Joseph

Visualisierung Christoph Edtmayr

Moderation Ernst Ottensamer & Hanne Muthspiel-Payer

Konzept Hanne Muthspiel-Payer

Die Objekte und Bilder wurden von den **Schülerinnen und Schülern der Klasse 3A der Offenen Volksschule «An der Alten Donau»** mit ihrer Lehrerin **Monika Kothbauer-Mayer** unter der Leitung von **Sebastian Weissenbacher** kreiert.

Eine Kooperation von



Mit freundlicher Unterstützung von



Donnerstag 15. April 2010 · 19.30 Uhr

Öffentliche Probe

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Finale aus der

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 (1822–24)

Wiener Philharmoniker

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Leitung Johannes Prinz

Annette Dasch *Sopran*

Mihoko Fujimura *Mezzosopran*

Piotr Beczala *Tenor*

Robert Holl *Bass*

Dirigent Christian Thielemann

Benefizveranstaltung zugunsten der Erdbebenopfer in Haiti,
der Initiative «Atemberaubend» zur Heilung von Lungenhochdruck und
des Projekts «VORLAUT» zum gemeinsamen Singen und Musizieren
von Kindern und Jugendlichen

In Zusammenarbeit mit

Caritas



Donnerstag 22. April 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 8. Konzert

Peter Ruzicka (*1948)

... ZURÜCKNEHMEN ...

Erinnerung für großes Orchester (2009) (20')

Kompositionsauftrag der Wiener Philharmoniker



Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 (1822-24) (65')

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace – Presto

Adagio molto e cantabile – Andante moderato

Presto – Allegro assai – Recitativo – Allegro assai – Allegro
assai vivace. Alla Marcia – Andante maestoso – Adagio ma
non troppo, ma divoto – Allegro energico, sempre ben
marcato – Allegro ma non tanto – Prestissimo

Wiener Philharmoniker

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Leitung Johannes Prinz

Annette Dasch *Sopran*

Mihoko Fujimura *Mezzosopran*

Piotr Beczala *Tenor*

Robert Holl *Bass*

Dirigent Christian Thielemann

Sehr geehrte Damen und Herren!

Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass wegen aufwendiger Umbauarbeiten
die heutige Konzertpause erheblich länger als üblich dauern wird.