

06. 05. 10 / 20.00

# IM LOTH

## «Camera obscura»

**Alfred Brendel liest**

*aus seinem Gedichtband «Spiegelbild und schwarzer Spuk»*

**Adrian Brendel spielt**

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

*Prélude · Allemande · Courante*

*aus der Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo*

**György Kurtág (\*1926)**

*Kroó György in memoriam · Jelek op. 5b/1 · Hommage à John Cage*

*Shadows · Jelek op. 5b/2 · Pilinszky János: Gérard de Nerval*

**Johann Sebastian Bach**

*Sarabande · Menuet I und II · Gigue*

*aus der Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo*

**Sehr geehrte Damen und Herren!**

Susan Knight und Matthew McDonald mussten ihre Mitwirkung an der heutigen Veranstaltung aus privaten Gründen leider absagen. Dadurch kam es zu Änderungen im Musikprogramm, das nun von Adrian Brendel alleine gestaltet wird. Wir ersuchen um Ihr Verständnis für die kurzfristige Programmumstellung und wünschen einen inspirierenden Abend mit dem Duo Brendel & Brendel.

Medienpartner

