

Montag 7. Juni 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Stimmen / 7. Konzert
Mozart-Saal

Trio Mediæval
Birger Misteregg

Volkslieder &
mittelalterliche Polyphonie
aus Norwegen & England

wiener  *konzerthaus*

Anonymi

Springdansen fra Vestfold

Trad. Vestfold/arr. Tone Krohn

Det lisle båndet

Trad. Telemark/arr. Tone Krohn

So ro, godt barn

Trad. Vestfold/arr. Tone Krohn

Den signede dag

Trad. Vestfold/Solo: Torunn Østrem Ossum

Chorum

Trad./arr. Birger Mistereggen

I mine kåte ungdomsdagar

Trad. Hallingdal/arr. Andrew Smith

Salve mater misericordie

England, 14. Jhd.

Salve virgo virginum

England, 14. Jhd.

Dou way, Robyn/Sancta mater

England, 13. Jhd.

Rolandskvadet

Mittelalderliche Ballade/arr. Linn Andrea Fuglseth

Solbønn

Trad. Telemark/Solo: Linn Andrea Fuglseth

Lova Line

Trad. Vest-Agder/arr. Linn Andrea Fuglseth

Fryd dig, du Kristi brud

Trad. Nordmøre/arr. Linn Andrea Fuglseth



Trumbeslaat

Trad./arr. Birger Mistereggen

Lokk

Trad. Vestfold/arr. Tone Krohn

Till, till Tove

Trad. Vestfold/arr. Tone Krohn

Sordølen

Trad. Setesdal/arr. Birger Mistereggen

Sven Svane

Trad. Telemark/Solo: Berit Opheim Versto

Brureslått

Trad. Sogn/arr. Berit Opheim Versto

Flos regalis

England, 13. Jhdt.

Beata viscera

England, 13. Jhdt.

Quem trina polluit

England, 13. Jhdt.

Villemann og Magnhild

Mittelalterliche Ballade/arr. Linn Andrea Fuglseth

Bruremarsj

Trad. Gudbrandsdalen/arr. Tone Krohn

Eg aktar inkje

Trad. Telemark/arr. Tiriltunga

Trio Mediæval

Berit Opheim Versto *Gesang (Gast)*

Linn Andrea Fuglseth *Gesang*

Torunn Østrem Ossum *Gesang*

Birger Mistereggen *Perkussion & Maultrommel*