

Dienstag 8. Juni 2010 · 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Jörg Demus

spielt Werke von

Robert Schumann
zum 200. Geburtstag des Komponisten

wiener  konzerthaus

Robert Schumann (1810 – 1856)

Humoreske B-Dur op. 20 (1839) (25')

Einfach – Etwas lebhafter – Sehr rasch und leicht –
Noch rascher – Erstes Tempo – Wie im Anfang – Hastig –
Wie ausser Tempo – Im Tempo – Wie vorher – Adagio –
Einfach und zart – Intermezzo – Adagio – Innig –
Sehr lebhaft – Stretto – Mit einigem Pomp – Zum Beschluss –
Adagio – Allegro

Kinderszenen op. 15 (1838) (20')

Von fremden Ländern und Menschen · Curiose Geschichte
Hasche-Mann · Bittendes Kind · Glückes genug
Wichtige Begebenheit · Träumerei · Am Camin
Ritter vom Steckenpferd · Fast zu ernst · Fürchtenmachen
Kind im Einschlummern · Epilog: Der Dichter spricht



Robert Schumann

Aus den Phantasiestücken op. 12 (1837) (15')

Des Abends. Sehr innig zu spielen
Aufschwung. Sehr rasch
Warum? Langsam und zart
In der Nacht. Mit Leidenschaft

Phantasie C-Dur op. 17 (1836) (30')

Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen
Mäßig. Durchaus energisch
Langsam getragen. Durchwegs leise zu halten