

Saison 2010/2011

Zyklus Jess-Trio-Wien

1. & 2. Konzert

Mozart-Saal

Jess-Trio-Wien

Werke von

Joseph Haydn

Eugène Ysaÿe

Bedřich Smetana

Gustav Mahler

Richard Strauss

wiener  konzerthaus

Jess-Trio-Wien 2010/2011

Sechs Mittagskonzerte mittwochs um 12.30 Uhr

27. Oktober 2010

Werke von

Joseph Haydn, Eugène Ysaÿe und Bedřich Smetana

10. November 2010

Werke von

Joseph Haydn, Gustav Mahler und Richard Strauss

26. Jänner 2011

Werke von

Joseph Haydn, David Popper und Édouard Lalo

23. März 2011

Werke von

Joseph Haydn, Franz Liszt und Ludwig van Beethoven

27. April 2011

Werke von

Joseph Haydn, Rainer Bischof und Robert Schumann

25. Mai 2011

Werke von

Joseph Haydn, Antonín Dvořák und Franz Liszt

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

1. Konzert

Mittwoch 27. Oktober 2010 · 12.30 Uhr

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Klaviertrio As-Dur Hob. XV/14 (1790) (20')

Allegro moderato

Adagio

Rondo. Vivace

Eugène Ysaÿe (1858 – 1931)

Sonate-Ballade op. 27/3 für Violine solo (1924) (10')

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

Klaviertrio g-moll op. 15 B 104 (1855/57) (30')

Moderato assai

Allegro, ma agitato – Alternativo 1. Andante – Alternativo 2.

Maestoso

Finale. Presto

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

2. Konzert

Mittwoch 10. November 2010

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Klaviertrio C-Dur Hob. XV/21 (1794–1795) (15')

Adagio pastorale – Vivace assai

Andante molto

Finale. Presto

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Klavierquartettsatz a-moll (1876) (10')

Nicht zu schnell

Richard Strauss (1864 – 1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Klavierquartett c-moll op. 13 (1883–84) (35')

Allegro

Scherzo. Presto

Andante

Finale. Vivace

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*

Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*

Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

Zu Gast

Wolfgang Klos *Viola*